Matter or physical phenomena (*rūpa*)

Agganyani - updated 09-2008

	28 rūpas	Great essentials	Derivative matter	Own distinct nature; produced	No distinct nature; unproduced	16 Classifications: Internal	External	Base	Non-base	Door	Non-door	Faculty	Non-faculty	Gross, near, impinge	Subtle, far, non-impinge	Kamma-born, clung-to	Not kamma-born, not clung-to	Receiving objects	Nor receiving objects	Inseparable	Separable	4 Causes: Kamma	Consciousness	Temperature	Nutriment	21 Groupings: 9 Kamma-born: Eye-decad	Ear-decad	Nose-decad	Tongue-decad	Body-decad	Femininity-decad	Masculinity-decad	Base-decad	Vital nonad	6 Consciousness-born: Pure octad	Bodily intimation nonad	Vocal intimation decad	Mutability-undecad	Bod.intimat.-mutab.-dodecad	Voc.intimation-mutab. tridecad	4 Temperature-born: Pure octad	Sound-nonad	Mutability-undecad	Sound-mutability-dodecad	2 Nutr.-born: Pure octad	Mutability-undecad
1	Earth-element	■		■			■		■		■		■	■		■	■		■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
2	Water-element	■		■			■		■		■		■		■	■	■		■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
3	Fire-element	■		■			■		■		■		■	■		■	■		■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
4	Air-element	■		■			■		■		■		■	■		■	■		■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
5	Eye-sensitivity		■	■		■		■		■		■		■		■	■		■			■	■				■																						
6	Ear-sensitivity		■	■		■		■		■		■		■		■	■		■			■	■					■																					
7	Nose-sensitivity		■	■		■		■		■		■		■		■	■		■			■	■						■																			
8	Tongue-sensitivity		■	■		■		■		■		■		■		■	■		■			■	■							■																	
9	Body-sensitivity		■	■		■		■		■		■		■		■	■		■			■	■								■															
10	Visible object, colour		■	■			■		■		■		■	■		■	■		■	■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
11	Sound		■	■			■		■		■		■	■			■		■		■	■		■	■												■			■				■					
12	Smell		■	■			■		■		■		■	■		■	■		■	■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
13	Taste		■	■			■		■		■		■	■		■	■		■	■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	Tangible object	(= 3 great elements: earth, fire, air)																																													
14	Femininity		■	■			■		■		■	■			■	■	■			■		■	■									■															
15	Masculinity		■	■			■		■		■	■			■	■	■			■		■	■										■													
16	Heart-base		■	■			■	■			■		■			■	■			■		■	■											■												
17	Life-faculty		■	■			■		■		■	■				■	■			■		■	■			■	■	■	■	■	■	■	■	■											
18	Nutriment		■	■			■		■		■		■			■	■	■		■	■		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
19	Space, Limitation		■		■		■		■		■		■			■	■	■		■		■	■	■	■	■																					
20	Bodily intimation		■		■		■		■	■			■			■		■		■		■	■												■			■								
21	Vocal intimation		■		■		■		■	■			■			■		■		■		■	■													■				■						
22	Lightness		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■	■	■	■												■	■						■	■		■
23	Softness		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■	■	■	■												■	■						■	■		■
24	Adaptability		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■	■	■	■												■	■						■	■		■
25	Initial arising		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■																								
26	Continuity		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■																								
27	Decacy		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■																								
28	Impermanence		■		■		■		■		■		■			■		■		■		■																								
	rūpas total	4	24	18	10	5	23	6	22	7	21	8	20	12	16	18	10 19	5	23	8	20	18	15	13	12	10	10	10	10	10	10	10	10	9	8	9	10	11	12	13	8	9	11	12	8	11